



COMPETENCIA 3D MIX MEDIA^{By} BellezaTotal Congreso

BASES OFICIALES 2025 COMPETENCIA 3D MIX MEDIA

TEMA: STITCH

Domingo 22 de junio a partir de las 11 am hasta las 15 horas, debe presentarse con su trabajo en la recepción del Congreso Belleza Total con Amie Orellana. La premiación se realizará el lunes 23 de junio a las 15:45 hrs en la plataforma principal.

Entrega de diploma de participación y Premiación al 1ero y 2do lugar.

Inscripción: Q300.00 (incluye la entrada a los 2 días del congreso)



**23 DE JUNIO | 3:45 PM
EXPOCENTER TIKAL FUTURA**

1. Se recibirá únicamente un trabajo por competidor. La competencia consiste en elaborar un diseño en tercera dimensión (3D) sobre un juego de diez tips de uñas individuales, extralargos y todos del mismo tamaño, el alto debe poseer un máximo de $\frac{3}{4}$ pulgadas. Los tips no pueden ser elaborados con acrílico.
 2. Los tips, además del diseño 3D, deben decorarse con detalles artísticos en pintura. Es preciso utilizar las técnicas pintura acrílica, esmalte de uñas gel de color y acuarela. Es importante emplear los recursos mencionados. Tome en cuenta que se resta un punto por cada producto no utilizado.
 3. Los tips decorados deben presentarse en una tablilla de acrílico o vidrio, dentro de una caja plástica. La presentación forma parte del puntaje.
 4. En la tablilla elegida, coloque los tips individuales y no pegados entre sí, aunque un mismo diseño o imagen se extienda sobre los 10 tips.
 5. 3D Mix Media se calificará según: impresión general, originalidad, interés visual que despierte, complejidad, equilibrio, dimensión, tema, mano de obra, longitud de punta, uso de color, diseño, nivel de detalle y presentación.
 6. El trabajo, NO DEBE INCLUIR SU NOMBRE, y se debe acompañar de un informe escrito en dos partes: Primera Un detalle de los productos y procesos utilizados en el trabajo (no marcas o fabricantes específicos, solo nombre de los productos). Segunda Un resumen de la historia en la que se interprete el tema. Si el trabajo no lleva este requisito, automáticamente recibirá una reducción de puntos. Tercera USB o memoria, con videos y fotos del competidor realizando el trabajo.
- NO está permitido usar un arte, diseño o logotipo con derechos reservados.
 - El trabajo debe ser completado antes de que cierre la competencia.
 - No se recibirán trabajos fuera de tiempo.
 - A discreción de la participante, puede utilizarse una capa superior, un sellador de gel UV o un esmalte brillante.

NORMAS GENERALES

- NOTA IMPORTANTE: NO está permitido el uso de moldes en los diseños.
- Los 3D deben elaborarse con productos de uñas profesionales (acrílico de color, líquido monómero, polvo acrílico, gel de curado, papeles especiales, piedras y cristales, etc.).
- El diseño 3D no puede sobresalir más de 1 pulgada de altura desde la superficie de la punta.
- Ninguna parte del trabajo puede extenderse sobre una base de 6x8".
- Se pueden usar adornos, pero que no excedan el 25% del diseño general.



La suma de cada criterio establece al ganador de la competencia Avangard durante las eliminatorias y final, BellezaTotal Congreso deberá analizar el desempeño de los miembros del jurado, salvaguardando el prestigio de la competencia 3D Mix Media y su proyección a futuro, pero respetando cada criterio de calificando.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La complejidad del diseño está evaluada sobre el grado de habilidad.
- Si el arte ejecutado no tiene elaboración (sencillo) o es más difícil y experimentado al momento de realizar el diseño.
- Como todas las partes y piezas del diseño completo son unidas.
- El diseño debe fluir de uña en uña para que el ojo se deslice de uña en uña.
- Las uñas individualmente representan el diseño completo.
- El diseño no debe estar ni muy lleno ni muy vacío.
- El arte debe lucir de forma pareja balanceado sobre cada uña y de uña en uña.
- No debe haber grandes porciones sobre la superficie de la uña sin diseño
- Los colores elegidos deben complementar el diseño y fluir en todo o gradualmente en las 10 uñas.
- Los colores deben complementarse aun mostrando contraste.
- El tema debe ser dirigido a través del diseño y de alguna manera sobre cada uña.
- El diseño debe complementarse y tener continuidad de uña en uña y al mismo tiempo representar el tema.
- Debe haber dimensión en el trabajo artístico.
- El tema o diseño debe ser algo que no hayas visto antes.
- Y si algo ya visto, debe estar realizado de manera que sea nuevo, creativo y de uso inusual en los medios de arte.
- Debe haber un mínimo de de 3 medios de arte usados en cada uña.
- Debe incorporarse en el diseño coherentemente y usarlo de un modo creativo.
- Los componentes deben ser pintados completa y prolijamente.
- El trabajo artístico no debe tener excesos de pegamento.
- Todas las creaciones de arte deben estar finalizadas prolijamente
- Los componentes deben estar completa y uniformemente pintados.
- El trabajo no tiene exceso visible de pegamento.
- Todas las creaciones fueron acabadas limpiamente

PREMIACIONES

PRIMER LUGAR

- Trofeo 1er lugar
- Diploma acreditado BellezaTotal
- Premios por casas patrocinadoras

SEGUNDO LUGAR

- Diploma acreditado BellezaTotal
 - Premios por casas patrocinadoras
-